

長崎県オペラ協会 第36回定期演奏会
イタリアオペラの原点 Vol.2

ロッシーニ
Rossini
La Cenerentola | シンデレラ

ドニゼッティ
Donizetti
Il Campanello di Notte
| 夜の鐘

プッチーニ
Puccini
Suor Angelica | 修道女アンジェリカ
Madama Butterfly | 蝶々夫人

Il punto Iniziale dell'Opera di Italia

2014 12 / 19 (金) · 20 (土)

18:30 開場 19:00 開演 17:00 開場 17:30 開演

チトセピアホール

一般自由席 | 3,000円 学生自由席 | 1,500円
(高校生以下)

芸術監督 | 星出 豊

出演 | 長崎県オペラ協会 舞台・照明 | ページワンプランニング

主催 | 長崎県オペラ協会

助成 | 松岡尚巳記念財団 / 長崎県文化団体協議会【長崎県文化団体協議会平成26年度「地域の文化発信・交流促進事業」による助成を受けております。】

後援 | 長崎県 / 長崎県教育委員会 / 長崎市 / 長崎市教育委員会 / 長崎県音楽連盟 / NHK長崎放送局 / NBC長崎放送 / KTNテレビ長崎 / NCC長崎文化放送 / NIB長崎国際テレビ
FM長崎 / 長崎ケーブルメディア / 長崎新聞社 / 朝日新聞社 / 毎日新聞社 / 読売新聞西部本社 / 西日本新聞社 / 長崎国際観光コンベンション協会

■チケット取り扱い | 浜屋プレイガイド / 絃洋会楽器店 / くさの書店西友店

■チケットお問い合わせ | 長崎県オペラ協会 090-5029-3912 (富永) 長崎県オペラ協会事務局 (高木) 0957-56-9089 nagasaki_opera1980@major.ocn.ne.jp

ホームページからもチケット申し込みが出来ます。 <http://nopera.web.fc2.com/index.html>

Nagasaki
OPERA
ASSOCIATION

Il punto Iniziale dell'Opera di Italia

Program

La Cenerentola | Rossini |

＊ シンデレラ 【ロッシーニ】

ヨーロッパに伝わる「シンデレラ」（イタリア語でチェネレントラ）の物語。継母は義父、魔法使いは王子の教師、ガラスの靴は腕輪へと設定が変わっている。

Il Campanello di Notte | Donizetti |

＊ 夜の鐘 【ドニゼッティ】

ある男の元恋人が裕福な薬商人と結婚をした。彼はその新婚初夜を邪魔しようと様々な客に変装し、一晩中薬屋の「鐘（カンパネッロ）」を鳴らす。

Suor Angelica | Puccini |

＊ 修道女アンジェリカ 【プッチーニ】

17世紀後半 イタリアの女子修道院。不実の子を身ごもった筈で、家族から見捨てられ、また心の支えだった子供の死を知らされる、悲しい母親の物語。

Madama Butterfly | Puccini |

＊ 蝶々夫人 【プッチーニ】

明治時代の長崎を舞台にしたオペラ。アメリカ海軍士官と結婚をした長崎の女性蝶々さんの、はかなく哀しい物語。



芸術監督 | 星出 豊
Yutaka Hoshide

Cast

Soprano | ソプラノ



籾 暁子



高木みどり



高原佐喜子



富永宏美



原さとみ



松本佳代子



村岡恵理子

Mezzo Soprano | メゾソプラノ



江口優子



野田晃子



高木浩行



松尾 敬

Piano | ピアニスト



松尾豊明



山浦直子



後藤美樹

Piano